

## JOONISTAMINE JA MEISTERDAMINE KOOLIKS VALMISTUDES



Eelkooliealisele lapsele mõeldud komplekt „Valmistume kooliks“ täienes kunstõpetuse tööraamatuga. Raamat tutvustab joonistamist, maalimist, voolimist ja meisterdamist. Pakutavaid ideid saab kasutada ka algklasside kunst- ja tööõpetuse tundides. Tööraamatu eesmärk on meelte arendamine ning emmasse kunstioskuse kujundamine. Eri tehnikate kasutamine avardab lapse maailmanägemist, arendab loomulisi võimeid, rikastab fantaasiat ja kujundab ilumeelt. Olulisel kohal on silma ja käe koostöö arendamine ning mitmekülgsete käeliste oskuste kujundamine.

Ülesanded on jaotatud kuude kaupa nii, et iga nädala kohta on üks kunst- või tööõpetuse teema. Teemade valikul on lähtutud elulähedusest. Tööraamatu läbivad teemad on koduümbruse loodus ja loomad.

Tähelepanu on pööratud aastaringile, rahvakalendri tähtpäevadele ja tähtsamatele pühadele, mis on eestlastele olulised. Selline vahetu igapäevane loodus ja elu jälgimine annab kunstõpetuse kaudu paremaid tulemusi ümbritseva mõistmisel.

Iga töö juures on selleks vajalike töövahendite loetelu ja selgitused, mida ja kuidas teha. Lapsed suudavad ise tööülesandeid täita, kui neid juhendada antud tööjuhiste ja näidiste eeskujul. Õpetaja ülesandeks on demonstreerida töövõtteid ja jälgida ning suunata töötamist.

Lapsed omandavad juhiste abil erinevate tehnikate esimesed töövõtteid.

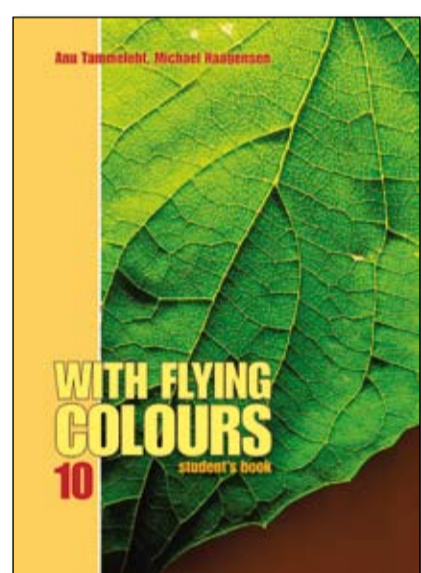
Õpetatakse kasutama plastiliini ja antakse nõu lihtsamate voltimistööde tegemiseks. Paberi voltimisega õpivad lapsed tegema toreid mänguasju. Voltimine arendab lapse käe ja silmade koostööd, eriti aga sõrmede osavust, õpetab olema tähelepanelik, püsiv ja hoolikas. Tööraamat õpetab voltloigete abil mitme kujundi tegemist ühekorraga. Selgemaks saavad ka ruudu, ristküliku, diagonaali, külje, nurga ja keskpunkti mõisted.

Tööraamatus õpetatakse lihtsate töövahendite abil ka joonistama ja maalima. Õpitakse tegema pintslitruuki, kasutama pritsimis- ja puhumistehnikat. Neid tehnikaid kasuta-

des saab valmistada toreid kaarte erinevateks tähtpäevadeks.

Tööraamat on koostatud paarislehekülgedena. Vasakpoolsel leheküljel on tööjuhised ja näidistööd. Töö teostamiseks on mõeldud kõrvallehekülge, mis on juba osaliselt detailidega kujundatud, lihtsustades lapse tööd, kuid samas õpetades, kuidas väikeste detailidega muuta töö huvitavamaks. Tööraamatuga on kaasas šabloonidega löikeleht. Mõne töö võib vajadusel teostada šabloonil abil lisapaberile ja kinnitada seinale.

PILVI KULA,  
autor



## PÜSTIPÄI

„With Flying Colours 10“ (autoriteks õpetajad Anu Tammeleht ja Michael Haagensen) avab uue gümnaasiumi inglise keele õppekomplekti. Selle koostamisel on silmas peetud Eesti kooli vajadust kodumaise võõrkeeleõpiku järele ka gümnaasiumiastmes. Õpik on edukalt kasutatav nii keelekursustel kui ka individuaalõppes õpilastele vanuses 14–20 aastat.

Iga õpiku kümnest õppetükist käsitleb võõrkeeleõppe osaoskusi: lugemist ja kõnelemist, keelestruktuuri, kuulamist, kirjutamist. Teemad ja sõnavara on valitud vastavalt põhikooli ja gümnaasiumi riiklikule õppe-

kavale, unustamata sealjuures õpilaste huviseid. Et kogu temaatika ja selle käsitus lähtub ühtlasi gümnaasiumi lõpueksamini nõuetest, siis aitab õpik alustada riigeksami valmistumist juba 10. klassist. Harjutused annavad võimaluse õpitud sõnavara ja grammatikat kasutada, suunavad võrdlema ja analüüsima.

Õpiku juurde kuulub 2 CD-d, millest üks on kuulamisülesannetega „Listening exercises“ ja teine õpetajale vajaliku materjaliga „Data“. Kuulamisülesandeid on nii tõsiseid kui ka humoorikaid ja need on esitatud kuulajat paelavas laadis. „Data“ pakub õpetajale hulgaliselt materjali

tunni planeerimiseks ja läbiviimiseks, samuti lisaülesandeid ja -tekste. Samuti kergendavad õpetaja tööd õpikuharjutuste vastused. Huvitav täiendus on PowerPointi esitlus õppetükkide kohta, mida õpetaja võib vastavalt soovile ise täiendada.

Autorid ja kirjastus on planeerinud 11. ja 12. klassi õpiku ilmumise vastavalt aastal 2010 ja 2011.

Soovime, et õpik leiaks õpetajate poolt sooja vastuvõtu oma nüüdisaegse sisu ja käsitlusega ning õigustaks oma pealkirja.

MARJA-LIISA SAULEP,  
toimetaja

## INGLISE KEEL MÄNGELDES SELGEKS

„Õpime mängeldes inglise keelt“ on komplekt nelja keelemänguga ja mõeldud lastele, kes alustavad inglise keele õppimist. Koostajad on õpetajad Maris Niine ja Kertu Laanesoo. Mängides õpitakse hääldusmärke ja üle 120 igapäevase sõna ning väljendi. Kuigi sõnavara põhineb põhikooli õppekomplekti „Step by Step“ esimesele õpikule „Starter“, sobivad need kõigile väikestele keelehuvilistele ja on meeldivaks vahelduseks neile, kes soovivad koos lastega mängida ja oma algteadmisi inglise keelest värskendada. Kolm mängu põhinevad täringu veeretamisele ja nuppude tõstmisele, mille käigus liigutakse kord edasi, kord tagasi, et korrata õpitavat. Neljas mäng on loto, mida saab mängida neljas variandis. Mängud on varustatud juhendite ja vastustega.

Sama sõnavara ja hääldusmärke on võimalik kuulata ja harjutada aad-

ressil [www.koolibri.ee](http://www.koolibri.ee) olevate e-harjutustega.



## ANTIIGIST POSTMODERNISMINI

Anne Nahkuri gümnaasiumi maailmakirjanduse õppekomplekti täiendav lugemik sisaldab tekstikatkeid suurema osa õpikuharjutuste käsitletud autorite kohta. Tekstivalik on lähtunud gümnaasiumi kirjanduse õppekavast ja maailmakirjanduse tõlgete olemasolust. Materjali kokkupanel on silmas peetud, et valitud luuletused, proosa- ja draamakatkendid laiendaksid maailmakirjanduse õpikuis käsitletud tekste. Tekstide või nende katkendite valimisel on koostaja arvestanud, et ilukirjandusliku väärtuse kõrval avardaks tekstivalik üldist maailmamõistmist, mille läbi on ka iseendast ja oma ümbritsevast kergem aru saada. Sel eesmärgil on esitatud näiteid, mis aitavad valgustada kirjaniku elukäiku ning loomeprotsessi, tema aega ja arusaamu elust ning kirjandusest, mõistmaks, miks tema loodud tekstid on sündinud just sellisel kujul. Kogumikus on tekstinäiteid sellisteltki autoritelt, keda õpikus otse ei käsitleta, kuid kelle panus ühte

või teise kirjandusvoolu on olnud oluline. Arvestatud on ka seda, et valitud tekst pakuks huvi ja mingil moel selle lugejat ka puudutaks.



## UUS!



## EESTI VÄIKESAARED

Aado Keskpaik, Maret Pank,  
Heli Salong  
Fotod Tiit Tõnurist  
240 lk  
köva kaas

Arvukate fotodega illustreeritud raamatus tutvustatakse kolmekümme väikesaart, alustades Soome lahes vastu idapiiri asuvat Vaindloost läände liikudes ja peatusi tehes kuni Liivi lahes lõunapiiril mõnuleva Ruhnuga. Lisaks ülevaatele saare loodusest, avastusloost ja huviväärsustest on raamatus andmed haldusliku ja looduskaitsele kuuluvuse, pindala, asustuse ja kauguse kohta punktist, kust on võimalik alustada teekonda saarele. Kaartskemid näitavad kätte saarte asukohta ja rohked fotod annavad aimu sellest, missugused näevad nad välja praegusajal ja millele on soovitatav tähelepanu pöörata.

Ruhnu Püha Magdaleena kirik on teadaolevalt Eesti vanim säilinud puithoone, mis valmis 1644. aastal.

Kirikuaknad on Dolores Hoffmanni koopiad praegu Stockholmi muuseumis olevatest algupärasest akendest, mille saareelanikud 1944. aastal kodu maha jättes ja Rootsi suundudes kaasa võtsid.

